



Gordon

para

Música Bebés

0 a 3
años

[PREINSCRIBIRME](#)

Encuentros de desarrollo de la musicalidad temprana basados en la Teoría del Aprendizaje Musical de E.E.Gordon

¿En que consisten los encuentros Gordon, Música para Bebés?

- Vamos a crear las mejores condiciones para el desarrollo de la aptitud musical tu bebé - en el respeto de sus tiempos y modalidades de aprendizaje.
- Vamos a cantar cantos tonales y rítmicos - para sumergirnos juntos/as en el lenguaje musical.
- Vamos a cantar patrones - fragmentos musicales específicamente diseñados para que estimular el balbuceo musical de tu bebé.
- Vamos a dejar espacio al silencio - porque el silencio es el lugar donde ocurre el pensamiento musical ("Audiation").

En los encuentros no cantamos “música para niños”, entendida como música simple o simplificada. La música que usamos respeta toda la riqueza, variedad y complejidad de la música “de verdad”, porque sabemos que de la riqueza del vocabulario musical en casa depende el desarrollo musical de tu bebé.

Cantaremos cantos sin palabras, para durante el encuentro el bebé focalice su atención en el lenguaje musical y no en el lenguaje verbal, a lo cual se dedica ya 24 horas al día.

Vamos a “cantar” el ritmo, así que no se sorprendan si nos escuchan “parapapear” de vez en cuando :) A propósito, ¡no usamos instrumentos!. El diálogo con la voz y con el cuerpo son nuestros instrumentos primordiales para esta edad. Los niños/as se moverán libremente, no les vamos a imponer bailes o coreografías imitativas. Confiamos en que nuestros peques llegaran a moverse “a tiempo” por sus propios medios y a través de su propia exploración.





Y por último, los/as adultos/as que acompañan al bebé son los mejores docentes de música que pueden tener. Porque no hay mejor maestro para la primera infancia que un Papá o una Mamá que nos quiere y que ellos/as mismos/as, con su voz, con su cuerpo. Con lo que les es posible en ese espacio y en ese momento.



La Teoría del Aprendizaje Musical de Edwin E. Gordon es una teoría científica desarrollada en los Estados Unidos que busca entender cómo las personas aprendemos música.

Descubre varias cosas importantes, una de las cuales es que la música se aprende con procesos similares al lenguaje.

¿Se pueden imaginar entonces cuánto es importante la etapa que están viviendo vuestros hijos/as para el desarrollo de su musicalidad, así como lo es para el lenguaje?

-  1 o 2 acompañantes por bebé
-  Clases de 45'
-  Frecuencia Semanal
-  Pocitos - Carrasco

PREINSCRIBIRME



info@gordonuruguay.edu.uy



098 018 015

gordonuruguay.edu.uy